**8 класі. 02.09.2024. Зарубіжна література.**

Урок №1

**Тема:** Вступ. Література і культура. Роди літератури (епос, лірика, драма), їхні характерні ознаки

**Мета:** формування літературних компетентностей: розшири знання учнів про культуру і літературу, навчити розрізняти дані поняття; дати визначення понять рід літератури, епос, лірика, драма, вказавши їх характерні ознаки; формування ключових компетентностей: уміння вчитися: активізувати пізнавальну діяльність учнів; комунікативної: формування навички спілкування в колективі; загальнокультурної: виховувати бажання бути культурно освіченою людиною

**Теорія літератури:** рід літератури, епос, лірика, драма

**Тип уроку:** урок засвоєння нових знань

**Обладнання**: презентація

Хід уроку

I. Організаційний момент

Емоційний заряд. Покажіть за допомогою смайлика свій настрій.

ІІ. Мотивація навчальної діяльності

Якось відомий на весь світ Уолт Дісней, американський художник-мультиплікатор, кінорежисер, актор, сценарист і продюсер, засновник компанії «WaltDisneyProductions», яка до теперішнього часу перетворилася в мультимедійну імперію, сказав : *«Ті цінності, що ви знайдете в книгах, ніколи не зрівняються навіть з усією здобиччю піратів із острова скарбів».* Можливо, ви знайдете заперечення, покладаючись на досвід вашого життя та ті цінності, які кожен обирає за головні?

Пропоную дослідження-екскурс до вивчених творів у попередніх класах. Спробуємо визначити цінності, про які натякав Уолт Дісней та зрозуміти значення книг та читання взагалі.

II. Актуалізація опорних знань

1. Вправа «А я знаю більше…»

Назвати літературний твір, вивчений в минулому році, і його автора.

1. Вгадати за описом літературний твір

(«Айвенго»)

№1 Історичний роман

№2 В творі діють не тільки вигадані персонажі, а й реальні: Річард І, принц Джон

№3 Головний герой роману – син англосаксонського феодала.

№4 Один із героїв належав до ордену лицарів Храму.

№5 У романі є надзвичайно привабливі образи двох жінок

(«Останній дюйм»)

№ 1. Оповідання англійського письменника

№2 В творі порушується проблема батьків і дітей

№3 Спогади про Червоне море, Акулячу бухту знайшли відображення в оповіданні

№4 Бен відправився на зйомки акул

№5. Десятирічному хлопчику довелося самостійно вести літак над пустелею та морем.

(«Пістрява стрічка»)

№ 1 Детективне оповідання

№2 Злочин був скоєний у маєтку Грімсбі Ройлотта

№3 «Дедуктивний метод» допоміг встановити вбивцю.

№4 Детектив розкрив таємницю і врятував дівчину від смерті.

№5 Злочинець був покараний його ж «засобом» убивства.

ІІІ. Повідомлення теми та мети уроку.

Вправа «Дешифрувальник»

ратурате Лі і ратульку. диРо ритурателі

арутьлук і арутаретіЛ . ирутаретіл идоР

ІV. Робота над темою уроку

1. Робота в групах
2. «Асоціативний кущ»

Дівчата - підібрати асоціації до слова література

Хлопці – до слова культура

1. Робота з літературознавчими термінами. Робота з підручником (с.4-5)

Знайти визначення понять

1 група - література

1. група – культура

3) Бесіда

* На вашу думку, яке поняття ширше: культура чи література? (таблиця с.5)
* Що спільного і відмінного між культурою і літературою?

(спільне: духовний досвід); відмінне: культура ширше поняття, що містить не лише духовні надбання, а й матеріальні; має різноманітні засоби творення; література послуговується словом.

* Яку роль відіграє література в житті людини?

1. Слово вчителя з елементами бесіди

Давайте з’ясуємо, що таке рід літератури. Головною категорією словесного мистецтва є рід. Роди літератури мають давню історію. Традиційно визначають три роди літератури: епос, лірику, драму. Уперше поділ літератури на роди здійснив Арістотель у праці «Поетика».

Літературний рід – це поняття, яке охоплює подібні за способом художньої організації твори різних жанрів. (с.6)

-Діти, пригадайте, які жанри вам відомі. Назвіть жанри творів «Айвенго» (роман) , Останній листок» (новела) , «Різдвяна пісня в прозі» (повість), «Пані Метелиця» (казка)

Робота на визначення спільного в прочитаних творах.

Знайдіть подібність художньої організації вивчених у 5-7 класах творах:

1 група - творів «Айвенго» , Останній листок», «Різдвяна пісня в прозі», «Пані Метелиця».

(в основі творів – події, випадок із життя герої, відсутні рима і ритм, прозова форма...)

2 група – творів « Моя любов - рожевий квіт», «Якщо..», «Моє серце в верховині…»

(в творах є рима, ритм, віршова форма, малий обсяг, в основі – емоційне переживання якоїсь події (кохання, любов до Батьківщини)…).

Розповідь про драму та її жанри

1. Робота з підручником і зошитом

Заповнити таблицю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Роди літератури | Жанри літератури | Характерні ознаки | Літературні твори |
| Епос | Міф, казка, легенда, оповідання, повість, роман… |  |  |
| Лірика | Вірш, сонет, ода.. |  |  |
| Драма | Трагедія, комедія, власне драма |  |  |

V . Підсумок уроку

1. Інтерактивна вправа «Знайди зайве»

Епос: оповідання, вірш, повість, роман, нарис

Лірика: вірш, сонет, ода, казка

Драма: трагедія,міф, комедія, водевіль

2. Вправа «Мікрофон»

- Як ви вважаєте, чи потрібно в сучасному світі бути культурною людиною?

Висновок: першооснова культурного рівня людини міститься в унікальному мистецтві слова – в літературі, й літературна освіта може стати наріжним каменем для формування особистості, її світогляду, її культурно-естетичних смаків взагалі.

3. Рефлексія

«Продовж речення»

Сьогодні на уроці я дізнався…

Я зможу …

Мені треба ще попрацювати над…

VІ. Домашнє завдання

Опрацювати матеріал підручника (с.5-7), вивчити літературознавчі терміни. Індивідуальне завдання: підготувати коротеньке повідомлення або презентацію про літературні напрями за темами: «Стародавня література», «Середньовічна література», «Література епохи Відродження», «Література епохи Просвітництва», «Література XIX ст.», «Література модернізму», «Література постмодернізму»

<https://www.youtube.com/watch?v=lxWaQxju2KY>